



# ECHOS' GRAHC

La lettre du Groupe de Recherches Archéologiques et Historiques de Coutras

N° 3 – Décembre 2004



## SOMMAIRE

<b>Le mot du président</b>	p. 1
<b>La vie de l'association</b>	p. 1
<b>Document : Tableau de l'église de Porchères</b>	p. 2
<b>Question-réponse</b>	p. 2
<b>La photo</b>	p. 2
<b>A Lire</b>	p. 3
<b>Le portrait : Timothée PIECHAUD</b>	p. 3
<b>Le passage de l'Isle au port de Catherineau à Saint-Médard-de-G.</b>	p. 3
<b>Actualités</b>	p. 3
<b>Rappel du programme d'activités</b>	p. 4

## LE MOT DU PRÉSIDENT

L'année 2004 s'achève et voici le 3<sup>ième</sup> Échos'grahc. Les fêtes de fin d'année vont, pour beaucoup d'entre-nous être l'occasion de réunions de familles, et c'est souvent dans ces moments que l'on évoque l'histoire familiale, l'histoire de la maison, du pays ; on sort sa généalogie, on va fouiller dans les papiers de l'arrière grand-mère, quelqu'un raconte une anecdote pittoresque du siècle passé ou les heures moins glorieuses de la seconde guerre mondiale. Je ne saurais trop vous inciter à veiller à « ces petites choses », à les noter, à les consigner, et surtout les faire partager, puis, approfondir, par des recherches, pour compléter les renseignements recueillis et enfin transmettre ce patrimoine immatériel qu'est la mémoire familiale.

Éveiller la curiosité des jeunes générations paraît essentiel. Vous avez des enfants, des petits enfants, des voisins ; parlez-leur du GRAHC.

Lisez et faites lire Échos'grahc ; parlez et faites parler du GRAHC !

Bonnes fêtes et bonne lecture.

David REDON

## LA VIE DE L'ASSOCIATION

Le jeudi 5 mai 2005, le GRAHC fêtera le 10.000<sup>ème</sup> jour écoulé depuis sa création le 19 décembre 1977. L'occasion est trop belle pour ne pas fêter cette date. Dans la salle « Le Sully », à Coutras, se déroulera le « forum des sociétés historiques du Libournais ». Les sociétés historiques qui oeuvrent dans le triangle « Bordeaux-Périgueux-Angoulême » sont invitées à venir tenir un stand et à nous présenter durant la journée leurs activités, leurs publications, leurs modes de fonctionnement. Durant toute la journée, nous aurons la chance d'admirer une exposition de livres rares et de cartes géographiques anciennes aimablement prêtés par Mme Féty. Une journée prometteuse. Si vous souhaitez participer de cette journée festive, merci de prendre contact avec nous.

Parmi les actions importantes de l'association, signalons-en une, la numérisation des registres paroissiaux de Saint-Seurin-sur-l'Isle qui devrait démarrer d'ici la fin de l'année. Là encore, si vous désirez vous investir dans ce genre d'action, n'hésitez pas à participer.

Dans le cadre des relations inter-associatives, lors de la conférence du 16 octobre dernier avec Mme ALLEMANT, M. RALLION nous a parlé des activités de l'association « La Double en Périgord » et de la projection du téléfilm « L'ennemi de la mort », d'après le roman d'Eugène Le Roy. La municipalité de Coutras autorise le GRAHC, et l'association « La Double en Périgord » à projeter ce film à Coutras à l'espace culturel Maurice Druon le samedi 27 novembre 2004 à 14 h 30. A vos agendas ! Le film est en deux parties de 2 heures chacune séparées d'une pause gourmande conviviale.

A noter également, le 19 septembre dernier, M. Maurice SABOURDY remettait officiellement à la mairie de Coutras sa collection d'objets trouvés dans l'Isle depuis 40 ans. Poteries, scramasaxes, silex, datant de la préhistoire, des vikings ou du moyen âge. Des milliers d'objets qui seront désormais protégés, inventoriés et restaurés par le Musée d'aquitaine à qui la mairie de Coutras a confié cette collection.

## DOCUMENT : tableau de l'église de Porchères

Paul Roudié, dans sa passionnante thèse sur L'activité artistique à Bordeaux, en Bordelais et en Bazadais de 1453 à 1550, éd SOBODI, 1975, nous révèle, p. 451 l'existence, dans l'église de Porchères d'un très vieux tableau (XVI<sup>e</sup> siècle ?). Voici ce qu'il nous en dit :

« Ce panneau de dimensions moyennes, non documenté, placé dans un cadre moderne et situé dans une église récente a très bien pu échouer là sans aucun lien ancien avec la région. Cependant comme il s'agit d'une œuvre intéressante, qui n'a jamais été signalée, et que son état déplorable condamne à une ruine prochaine, nous en donnerons une brève description. Le corps du Christ déposé sur le linceul est maintenu à moitié assis par Saint-Jean. La vierge agenouillée se penche vers lui et pose sa main sur sa poitrine. Du côté de la tête un vieillard, Joseph d'Arimathie ou Nicomède, tient la couronne. Derrière la Vierge, une sainte femme debout joint les mains, et plus à droite, la Madeleine s'essuie les yeux. A l'arrière-plan, sur la gauche, s'élève le Calvaire qui vient presque toucher le bord supérieur du panneau. A droite au contraire l'horizon est très bas et dégage un grand pan de ciel. Les parties hautes d'une ville

logée dans un vallon se détachent sur des montagnes bleutées. Deux figures retiennent particulièrement l'attention. Le christ n'est ni décharné, ni contourné, mais possède une musculature développée habilement rendue. Son visage aux traits réguliers a beaucoup de noblesse, malgré le sang qui le souille. C'est une image déjà classique pas ses proportions, son calme, son équilibre. La Madeleine au contraire se rattache nettement au courant maniériste par son élégance affectée jusqu'à ma mièvrerie. Son manteau flotte mollement derrière son dos et dégage le bras gauche, couvert d'une manche qui gonfle à l'épaule puis se resserre, avant de laisser voir sa doublure par des crevés. La tête très petite s'incline doucement, ce qui met en relief la longueur du cou. D'un geste étudié la sainte approche de ses yeux un linge fin, mais l'affliction ne déforme pas son visage au grand front, au nez long et délicat, à la bouche et au menton minuscules. »

Mais certains malintentionnés ont trouvé bon, dans les vingt dernière années, de saccager et de dérober cette toile qui semble aujourd'hui définitivement disparue.

## QUESTION-RÉPONSE

- Le passionnant livre du **R. P. Charles Vauthier, Monographie de Saint-Cibard (Saint-Cibard-de-Combes), texte établi et annoté par François de Grailly, éditions d'Olympe, 1998, 208 p.** nous raconte l'histoire de ce petit village. Outre les nombreux renseignements sur la châtellenie de Puynormand, ainsi que sur Saint-Médard-de-Guizières et Coutras, l'auteur, Charles Vauthier, fait volontiers référence à un autre ouvrage qu'il aurait écrit vraisemblablement fin XIX<sup>e</sup> - début XX<sup>e</sup>, intitulé « monographie du Puynormand ». Malheureusement, cette référence semble bien introuvable ! Si quelqu'un en sait davantage... tout renseignement sera le bienvenu.

## LA PHOTO



La photo ci-contre est fort intéressante. Il s'agit d'une carte postale ancienne postée en 1907 qui fait partie des très nombreux clichés pris par Henri Guillier, photographe à Libourne. La légende nous dit : « Route Bordeaux-Périgueux. Voiture de course n°30 du Critérium de France après l'accident entre St-Médard-de-Guizières et St-Seurin-sur-l'Isle (côté avant) ».

La course Paris-Madrid est bien connue grâce aux recherches et aux publications de la SHAL et, notamment, suite au décès en Libournais, de Lorrain Barrow, mais ce « critérium de France » ne semble avoir fait l'objet d'aucune publication ni d'aucunes recherches...

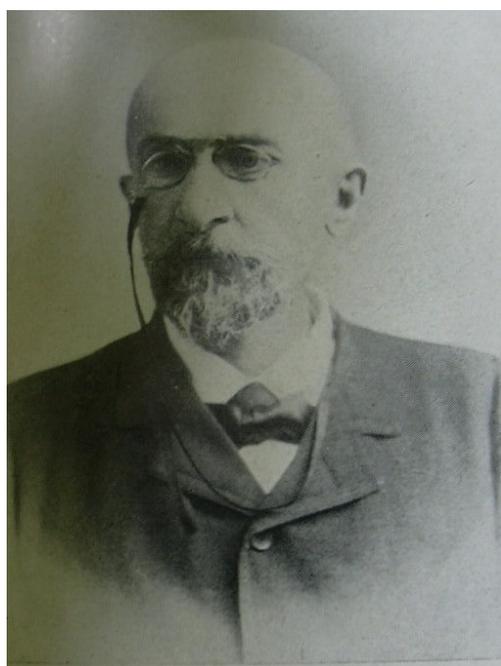
Avis aux chercheurs !

Ce document est, bien sûr, extrait de l'icône du GRAHC.

## À LIRE ...

- **Henry RIBADIEU, *Histoire de la conquête de la Guyenne par les Français*, Princi neger editor, 1990, réédition de 1866, 541 pp.** Cet ouvrage, parfois contesté, apporte un éclairage sur la guerre de cent ans à la fois audacieux et iconoclaste. L'histoire est souvent écrite par les vainqueurs et l'auteur nous offre le point de vue des « gascons », les grands perdants de la guerre de cent ans.
- **NOWAK Eric, *Légendes et comptines d'animaux en Nord-Gironde et dans les deux Charentes*, Geste éditions, 1996, 75 pp.** Le picataù, l'angrote, le bourricot, le céngllard sont aux côtés de la cagouille ou de la puput dans ce dictionnaire insolite. L'auteur a mené de nombreuses enquêtes ethnolinguistiques inédites, notamment dans le canton de Coutras, ce qui rend l'ouvrage passionnant. A signaler également, les très belles illustrations de Michel VIGNAU. A lire absolument !

## LE PORTRAIT



### PIECHAUD (Timothée)

Né à Abzac le 9 février 1850 et mort à Bordeaux le 28 décembre 1905. Professeur de la faculté de médecine de Bordeaux, éminent chirurgien. Interne des hôpitaux de Bordeaux de 1867 à 1871. Interne des hôpitaux de Paris. Aide d'anatomie à la faculté de Paris en 1880. Lauréat et docteur en médecine de cette faculté la même année. Chef de clinique chirurgicale de la faculté de Bordeaux en 1881. Agrégé des facultés le 24 juillet 1883. Titulaire de la chaire de clinique des maladies chirurgicales des enfants depuis 1889. Chirurgien de l'institution nationale des sourdes-muettes de Bordeaux et de l'asile des aliénés de Picon. Parmi de nombreux travaux publiés par le docteur Piéchaud, en volumes ou dans des périodiques, citons : *Leçon de clinique chirurgicale du Dr Lanelongue*, Bordeaux, 1888 ; *Maladies chirurgicales de l'enfance*, leçons de clinique, Bordeaux 1888 ; *Précis de chirurgie infantile* avec 224 figures originales dans le texte, Paris 1900. Plusieurs articles dans le traité des maladies de l'enfance, de Graucher et Comby et il fut le collaborateur de diverses revues de chirurgie infantiles et d'orthopédie.

Marié à Melle Cardez, il eut huit enfants dont plusieurs eurent un destin hors du commun.

Son frère, Adolphe Piéchaud, né à Abzac en 1845 fut un éminent spécialiste en ophtalmologie, oculiste du Sénat, entre autre.

• Dictionnaire biographique de la Gironde, Flammarion, Paris. A.D. 33 Ref I/I1. • Jean et Bernard GUERIN, Des hommes et des activités autour d'un demi siècle, 1957, Delmas, p. 565. • Edouard FERET, Statistique générale du département de la Gironde, T. III, 1889. •

## LE PASSAGE DE L'ISLE AU PORT DE CATHERINEAU :

Le 5 novembre 1724, à l'issue de la messe paroissiale de Saint-Médard-de-Guizières, les principaux propriétaires du port et passage de Catherineau se rassemblèrent, pour débattre des investissements à réaliser, le bail des fermiers du passage étant arrivé à son terme. Etaient présents :

- Messire ARLLOT de FRUGIE, seigneur de LAROQUE, chevalier de l'ordre militaire de Saint-Louis, maître de camp de cavalerie et exempt des Gardes du Roi,

- Sieur Jean BOUSSIER,  
- Pierre et Thomas DUPUY,  
- Charles GAST, sieur de Pontfoucaud, agissant en qualité de mari de demoiselle Marguerite MARSEAU héritière sous bénéfice d'inventaire de feu sieur Auguste BOSQUET de VERLHIAC, écuyer,  
- Michel BRIEU  
- et François HORREYREAU  
qualifiés de principaux propriétaires du port et passage de Catherineau.

Après discussion, ils conviennent qu'il est nécessaire de faire faire de nouveaux bateaux

au passage de Catherineau (les anciens devaient avoir été mal entretenus par les fermiers du passage), et de faire rendre compte aux précédents fermiers du prix et emploi de leur ferme, puis de faire faire un nouveau bail, à priori avec de nouveaux fermiers, car on sent bien au ton de l'acte que ceux dont le bail se termine ont fait l'unanimité contre eux.

A cet effet, ils nommaient unanimement pour syndic le sieur Thomas DUPUY, auquel ils donnaient pouvoir de faire rendre compte aux précédents fermiers du prix et emploi de leur ferme, d'en recevoir le paiement, de l'employer à faire faire de nouveaux bateaux et de faire faire un nouveau bail à telle personne solvable qu'il jugerait à propos, pour la durée et le prix qu'il aviserait.

Ils promettaient de se ranger à ce qu'il aurait décidé, et au cas où le reliquat du compte fait avec les précédents fermiers ne serait pas suffisant pour la construction des nouveaux bateaux, les parties s'engageaient à lui rembourser le surplus à payer, à proportion de ce que chacun possédait dans ledit port et passage de Catherineau.

L'acte est fait « *au bourg de Saint-Mer* » (St-Médard-de-Guizières), en présence de Maître Jean BAPTISTE, docteur en théologie, prêtre et curé de ladite paroisse, et de Armand DUC, domestique du seigneur de LAROQUE (Maître Simon BOURSEAU, AD33, 3E56628).

Ph. RALLION.

## ACTUALITES

- **L'histoire de Libourne et des autres villes et bourgs de son arrondissement** par Raymond Guinodie vient d'être rééditée. On peut se féliciter de cette réédition, car cet ouvrage était devenu introuvable. La qualité de la reproduction est malheureusement médiocre, mais le texte est complet. Il s'agit d'un incontournable en matière d'histoire locale.

## RAPPEL DU PROGRAMME D'ACTIVITÉS

**Attention, compte tenu de l'actualité en Haïti la conférence du 11 décembre 2004 de M. DE CAUNA est reportée au 15 janvier 2005.**

**Samedi 27 novembre 2004** : projection exceptionnelle à l'espace culturel Maurice Druon à 14 h 30, à Coutras du téléfilm « **L'ennemi de la mort** », d'après le roman d'Eugène Le Roy. Entrée payante : adultes 7 €, scolaires et étudiants 5 €.

**Samedi 15 janvier 2005** : conférence illustrée par M. Jacques DE CAUNA, « **Coutrillons et aquitains aux Iles d'Amérique** ». Entrée gratuite.

**Samedi 5 février 2005** : assemblée générale du GRAHC aux salles polyvalentes de Coutras à 15 h.

**Samedi 12 février 2005** : conférence illustrée, par Mlle Natacha SAUVAITRE, « L'église Saint-Seurin de Bordeaux »

**Samedi 12 mars 2005** : conférence illustrée, par M. Eric NOWAK, « Le parler du nord libournais. Les particularités du pays gabaye »

**Jedi 5 mai 2005** : le 10.000ième jour du GRAHC. Forum des sociétés historiques du Libournais.

G.R.A.H.C



**G.R.A.H.C.**

**Groupe de Recherches Archéologiques et Historiques de Coutras**  
Siège social : Mairie de Coutras, place E. Barraud, B. P. 69 33230 COUTRAS  
Site Internet : <http://grahc.free.fr> – Courriel : [grahc@free.fr](mailto:grahc@free.fr)  
Bibliothèque du G.R.A.H.C. : 12, rue Victor Hugo 33 230 COUTRAS  
Ouvert chaque mercredi de 10 h à 12 h 00 (Tel. : 05-57-49-04-10)  
et le samedi de 10 h à 12 h 00 (sauf les samedis où il y a une conférence)  
ou sur rendez-vous.

Président : David REDON Tel. : 06-30-93-57-60 / 05-57-49-71-74 / 01-39-11-35-32

G.R.A.H.C

